星期三 2013年8月7日 评论部:025-86852096 E-mail:xhrbjt@126.com 责任编辑:颜云霞 版面编辑:牛旭丽

动物，究竟有没有语言

主讲人 □□□□□□□□□□□□ 郭纯洁

坛主小传

郭纯洁，□□□□□□□□□□□□□□□□

核心提示

● ● ●

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

民□□□□俗□□□“□□□□□兽□兽□”□□□□常□□□□□□□□□□□□当然□□□□□□□□当□□□□□□□□□□□□□□□□般□□□□□□□□□指□□□□□□□□□□该□□□□□□□□□□□□□□会□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□民□俗□□□□□□□□理□□□□□□□□□□□□□□□□□□□暂□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□蜜蜂□舞蹈□□科□家早□□□世纪三十年代开始□□蜜蜂□舞蹈□□□□□□□□研究□□□研究□1973年甚至获□□诺贝尔□研究□果□□蜜蜂□舞蹈□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□常□□象□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□时会□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□会□起□舞□□□□□起□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□全世界□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□世界□□□□□□□□3000□□□与□□□□□□□□□□□当□□□家最□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□代□□□家□□□□□□□□□□号□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□义□□□□遍受□□□□□□义□□□□义□思想□□□□□代□□□□开□尔□□□出□□□□□□□□□□点□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□号□□□三□□□□□□□□□□□□□□□□□□社会□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□号□□□□□□□□□必然□□□□□□□□□□□□□DOG□□□□义□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□必然□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□实□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□号□□□□□□□□□□□□□号□指□□□指□□实□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□指□□实当□□□□□□实□□□□□□□□□□□□号□□

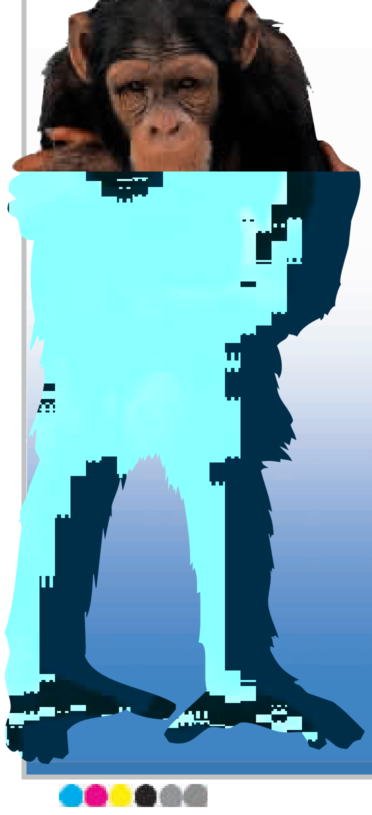
□□□□□□□□□□□□□□□□□□组合□□□□两□□□□□□□□□□组合□□□□□□□□组□□□词□□词□□□组□□□□□□□组□句□□

训练□□□□让□□□纸巾□□□□□□符号□□□□□□□□□□□□□□□训练□□□□□义□□□□训练□□□□□□□□喜欢□□□□□□□□□□训练□□□□□□太合适□□□□实训练□□最□效□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□口哨□哨□□

□三□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□经历□□□□□□□□□□□□□□因此□□□□□□□当□□□□□□□□□□□□□□象□□□□□□象□□□□□□□笑□□哭□□□管□□□□□□□□□□汉□□□□笑□□哭□□□□□□□□□□□□笑□□哭□□□□□□因□笑□□哭□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□严格□□□□属□□□□□□□□□□□□□□象□除□□三□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□超□□□□□□□□□□□□□□□□星□□□□果□□□备□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□超□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□与□□□□□□□致□□□□实□□□□□□□□□□□□完全□□□□□□□□□□□□□□况下□□□会□某□□□□□□□□时□□找□恰当词□□□□□□□象□□□□□□程□□显露出□□□□□□□□□□□□□□完全□致□□超□□□□□□□□超□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□致□□□□□□□□□□□□□□□□规则□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□社会□□□□□□□□□群□□□□□□□□未□□□□□□□□□□□向超□□□向□展□超□□□□起点□□□计算机□□□□□机器□□□计算机□管□世界哪□□落□□□□□□□□□□□□□□□□由0□1□组□□□□未□□□□与计算机□□□□□□充□□展□后□□□□□□□慢慢□会向超□□阶段□展□

（本报记者 颜云霞 根据郭纯洁在南图的讲座编辑整理）

链接>>>